



**ANDRÉ CHARLIER
BENOÎT SOURISSE**

Gemini

★★★★

Surtout connus pour avoir accompagné Didier Lockwood, Benoît Sourisse et André Charlier inaugurent aujourd'hui une collection dirigée par le violoniste vedette, avec un album terriblement séduisant qui prouve, s'il en était besoin, que le talent et l'inventivité ne sont pas réservés aux musiciens d'outre-Atlantique. Entourés de trois soufflants en tout point remarquables (Jerry Bergonzi et Stéphane Guillaume aux saxophones, et Olivier Ker Ourio à l'harmonica), l'organiste-pianiste et le batteur ne se contentent pas d'exposer les thèmes raffinés et les arrangements soignés de leurs compositions ; tout au long des neuf titres de "Gemini", ils déploient une énergie, un lyrisme et un savoir-faire qui forcent d'emblée l'admiration. Tout est là, en quantité comme en qualité : la souplesse, les

nuances, l'espace, la sensibilité, la sincérité, l'écoute, la complicité, jusqu'au son, large et épais, qui n'a rien à envier aux productions internationales plus "prestigieuses". Et l'esthétique générale, à la fois moderne et chaleureuse, a le bon goût d'oublier tout intellectualisme et toute démonstration, y compris dans les *chorus*, jamais gratuits, au point d'évoquer une certaine parenté avec les réalisations récentes du groupe Yellowjackets, époque Bob Mintzer. Surtout, il se dégage de l'ensemble une joie de jouer éminemment communicative à laquelle il est difficile de résister.

Félix Marciano

1 CD Dreyfus Jazz 3 460503
662124 - Distribué par Sony.
Prix indicatif : 141 F.