

# JAZZ NEWS

MULTI  
QUA  
RIUM

Charlier/Sourisse

## CHARLIER/SOURISSE

Multiquarium

(Gemini Records/Sphinx)

Certaines engendrent la mélancolie ; la musique de cette cinquième livraison du tandem est joyeuse, dansante, et endiablée. C'est une invraisemblable frénésie australo-québécoise, ce qui en dit long sur le caractère irrespectueux de Benoît Sourisse (claviers) et André Charlier (tambours), duettistes virtuoses et pataphysiciens, praticiens émérites du groove et défricheurs d'un continent inconnu, où règnent les trompe-l'œil et les faux semblants. Lorsque l'escalier vertigineux de « Machiavelic Mavickavaël » déroule ses degrés en cascade, on sent le sol des certitudes se dérober sous nos pas. Et quand la fragrance (en comptine imaginaire) de « La Femme du petit soldat unijambiste » nous enivre de son immédiateté, on se demande où ils vont chercher tout ça ! CHRISTIAN LARRÈDE